

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
UNIDAD ACADÉMICA DE LETRAS
MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA

PROYECTO

Elaborado por Marina Arjona Iglesias (UNAM-ASESORA), Alejandro García Ortega (UAZ), María Matilde Beatriz Hernández Solís (UAZ), Juan López Chávez (UNAM-ASESOR), Benjamín Morquecho Guerrero (UAZ) y Verónica del Carmen Murillo Gallegos (UAZ).

Grado que se otorga: Maestro en Enseñanza de la lengua materna.

ÍNDICE

1. Presentación de la Maestría
 - 1.1 Introducción
 - 1.2 Antecedentes
 - 1.3 Fundamentación académica de la Maestría
 - 1.3.1 Horizonte laboral de los egresados
 - 1.3.2 Perfil del egresado de la Maestría
 - 1.4 Objetivos generales de la Maestría
 - 1.5 Descripción de los campos del conocimiento que comprende la Maestría
2. Plan de estudios de la Maestría
 - 2.1 Duración de los estudios
 - 2.2 Total de créditos
 - 2.3 Plan de estudios
 - 2.3.1 Objetivos
 - 2.3.2 Estructura y organización académica
 - 2.3.3 Actividades académicas
 - 2.3.4 Valor en créditos de las actividades académicas
 - 2.4 Requisitos de ingreso
 - 2.5 Requisitos de permanencia
 - 2.6 Requisitos para obtener el grado de Maestro
 - 2.7 Integración de los jurados de los exámenes de Maestría
 - 2.8 Requisitos mínimos para ser profesor de la Maestría
3. Sistema tutorial
 - 3.1 Requisitos para ser tutor de la Maestría
 - 3.2 Responsabilidades de los tutores

4. Comité de selección

1. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

1.1 INTRODUCCIÓN

Es común en el medio académico encontrar desarrollos diversos con base en la disciplina lingüística; sin embargo, lo que no suele darse es la aplicación de los conocimientos que constituyen la lingüística a los problemas sociales de nuestro país.

Un ejemplo –casi el único- de lingüística aplicada a la solución de dificultades sería el diseño y la elaboración de métodos para la enseñanza de lenguas extranjeras o segundas lenguas.

No se considera, sin embargo, que la enseñanza del español como lengua materna requiera de los esfuerzos, el cuidado y la dedicación que sí se destinan al aprendizaje de otras lenguas. Y desde luego –lo dijimos ya de alguna manera- tampoco se emplean los muchos recursos de la disciplina lingüística a la enseñanza de la lengua materna, cuya falta de eficacia indudablemente se erige como uno de los problemas centrales que aquejan a nuestra sociedad, puesto que las deficiencias que existen en el dominio de la lengua afectan inevitablemente a muchos aspectos de la vida social.

1.2 ANTECEDENTES

No podemos decir que haya propiamente un antecedente específico de una Maestría como la que proponemos aquí.

Si bien existen algunas especialidades de la Universidad Pedagógica Nacional o de la Escuela Normal Superior vale la pena dejar muy en claro que se enfocan fundamentalmente desde el punto de vista de la didáctica o de la pedagogía, al tiempo que el programa de que nosotros hablamos tiene como centro fundamental de estudio el lenguaje mismo, la lengua española como tal –y lo que requiere su enseñanza, por supuesto.

Es así, pues, que reiteramos que no hay ningún antecedente directo de esta Maestría.

Por otra parte, conviene decir que la Universidad Autónoma de Zacatecas fue sede en el año de 1994 –en mayo- de una Reunión Nacional con participación internacional de los problemas de la enseñanza del español en México, lo que constituye una clara muestra del interés específico de esta institución por el tema concreto de la Maestría que se plantea.

Bueno es decir, asimismo, que existe en la UAZ una Licenciatura en Letras, que ha de tomarse como antecedente escolar de una Maestría en enseñanza de la lengua materna.

1.3 FUNDAMENTOS ACADÉMICOS DE LA MAESTRÍA

Es de la mayor importancia tomar en cuenta hechos históricos que irremediablemente condicionan la manera en que son las cosas hoy. Por eso es que queremos especificar muy señaladamente que por un lado sucedió que el hombre se separó de los homínidos hace alrededor de siete millones de años y por el otro pasó que el lenguaje surgió aproximadamente cuarenta mil años atrás.

Es, pues, notoria, la enorme diferencia de tiempo que se dio entre que se desarrollara el hombre como tal y apareciera el lenguaje. Importa mucho considerar esto porque aclara de una vez por todas el malentendido –que es muy común, por cierto- que hace creer que el hombre y el lenguaje casi se dan simultáneamente.

Y decimos que es relevante dejar de lado esa errónea idea porque la misma conlleva otras en el sentido de que no es necesario propiamente enseñar la lengua, puesto que el niño la conoce ya, de manera que lo que la escuela ha de hacer es ocuparse de que el pequeño aprenda –por lo que se refiere a la lengua- a leer y escribir primero y cuestiones de análisis lingüístico después –cada vez más complejo según va pasando de año durante la primaria y la secundaria, y aun la preparatoria.

Este enfoque equivocado ha tenido la consecuencia desafortunadísima de que los estudiantes no reciben oportunidad alguna prácticamente de incrementar sus habilidades lingüísticas, por lo que las mismas son marcadamente incompletas y deficientes –como cualquiera que tenga trato casi de cualquier tipo con niños o jóvenes lo sabe perfectamente por experiencia.

Es de incontrovertible relevancia, entonces, tener muy claro que la escuela tiene que incluir entre sus tareas prioritarias el desarrollo apropiado y eficiente del dominio de la lengua de cada uno de los alumnos, sobre todo durante la primaria y la secundaria –e incluso la preparatoria-, puesto que sabemos –tanto porque lo vivimos como porque así lo revelan investigaciones al respecto- que el nivel de manejo lingüístico de los estudiantes ya universitarios no se salva de ser inapropiado, cuestión que desde luego dificulta seriamente la comprensión de textos de todo tipo y –consecuentemente- lleva a un desempeño escolar pobre, insuficiente, inadecuado e insatisfactorio para todas las partes involucradas en el sistema educativo universitario –y lo mismo pasa en los otros niveles escolares, como es fácil deducir.

Además, la seriedad del problema se incrementa porque la situación antedicha no sólo genera dificultades en el desempeño escolar sino que también provoca tropiezos serios en la vida cotidiana del individuo: en el trabajo, en las relaciones interpersonales, en la interacción social de cualquier tipo, en fin.

Es así que abocarse a encontrar las formas convenientes de diseñar y elaborar métodos para la enseñanza de la lengua materna que den resultados suficientes y apropiados para resolver un problema social de la magnitud del que un bajo dominio de la lengua produce nos parece a nosotros de incontrovertible urgencia.

Estamos convencidos, además, de que formar especialistas que sean expertos en los asuntos teóricos y las cuestiones prácticas que rodean el tema fundamental de la enseñanza del español como lengua materna es

extremadamente útil y aun imprescindible para poder lograr el objetivo de mejorar sustancialmente el manejo lingüístico de los estudiantes de todos los niveles escolares.

1.3.1 HORIZONTE LABORAL DE LOS EGRESADOS

El egresado de la Maestría en enseñanza de la lengua materna podrá tener un horizonte laboral verdaderamente amplio, puesto que tendrá cabida como profesional en todos los sectores del sistema educativo nacional en que tenga participación la enseñanza del español como lengua materna.

1.3.2 PERFIL DEL EGRESADO DE LA MAESTRÍA

Quien egrese de la Maestría que aquí proponemos estará capacitado para realizar tareas como las que en seguida se enumeran.

Programar y planificar la enseñanza de la lengua.

Desarrollar la labor del llamado “organizador escolar”, quien tiene como papel principal adaptar los materiales generales, nacionales o regionales, a las necesidades específicas de los alumnos de su escuela o de su comunidad. También actualiza a su personal docente, elabora materiales complementarios específicos, y coordina los sistemas de evaluación. No se trata, sin embargo, de realizar labores burocráticas, sino académicas, hablamos de asesorar, organizar, coordinar: en general, elevar el nivel escolar.

Actualizar su trabajo como profesor de lengua.

Alcanzar la excelencia en las tareas docentes relacionadas con la enseñanza de la lengua.

Adquirir capacidad para investigar, especialmente en el área de la enseñanza de la lengua. Sobre todo aquellos que laboren dentro de las estructuras universitarias.

1.4 OBJETIVOS GENERALES DE LA MAESTRÍA

El objetivo fundamental de esta Maestría es formar investigadores que sean capaces de hacer planificación lingüística, elaboración de materiales y organización escolar, y que puedan, asimismo, realizar una docencia de alto nivel en el campo de la enseñanza de la lengua materna.

Hablamos, pues, de dos vertientes: la docencia y la investigación.

Es conveniente aclarar, sin embargo, que las concebimos combinadas, no cada una *per se*.

1.5 DESCRIPCIÓN DE LOS CAMPOS DEL CONOCIMIENTO QUE COMPRENDE LA MAESTRÍA

Habría que hablar en primer término de un incremento del dominio personal de la lengua, pero no descontextualizado, sino dentro del marco del conocimiento sobre la lengua. Así que esta parte del dominio lingüístico lo tomamos, pues, como un laboratorio interno y externo en que los alumnos practican consigo mismos lo que eventualmente habrán de enseñar a otros, y durante tal proceso toman conciencia de los desarrollos mentales –biológicos y psicológicos- que implica el aumento de la complejidad lingüística.

El estudio de las formaciones racionales culturales que subyacen al desarrollo de las lenguas también es campo de conocimiento para los estudiantes de esta Maestría.

Se conocerá con profundidad la lengua española –e igualmente la literatura, si bien sobre todo desde el punto de vista de cómo enseñarla.

El conocimiento de las diversas formas de comunicar –verbales y no verbales, analógicas y digitales-, así como el conseguir obtener provecho de las nuevas tecnologías para que en vez de un obstáculo sean un firme apoyo para la enseñanza, son desde luego parte importante de los saberes que proporciona esta Maestría.

El complejo campo de la evaluación general y específica, por último, es una trascendental parcela del conocimiento que se incluye en este programa de posgrado.

2. PLAN DE ESTUDIOS DE LA MAESTRÍA

2.1 DURACIÓN DE LOS ESTUDIOS

Cuatro semestres, con inscripciones anuales. Sin embargo, el alumno tendrá la posibilidad de tomar menos materias y cubrir la Maestría en dos semestres más – es decir, en seis en total.

En caso de que los alumnos no provengan de una licenciatura en que se hayan estudiado las materias de Lengua y de Literatura habrán de llevar un curso de nivelación que incluirá las asignaturas que pueden verse en el plan de estudios que viene más adelante.

2.2 TOTAL DE CRÉDITOS

El total de créditos es de 104. Dichos créditos deberán cubrirse por medio de las actividades académicas que se enuncian en las respectivas tablas del plan de estudios.

2.3 PLAN DE ESTUDIOS

2.3.1 OBJETIVOS

Los objetivos fundamentales de esta Maestría son los que siguen.

Conducir a los estudiantes al incremento de su propio dominio lingüístico con la finalidad de que conozcan muy de cerca y profundamente los procesos mentales que intervienen en el desarrollo de la competencia del manejo de la lengua –puesto que enseñarán ellos lo mismo en algún momento.

Mostrar los enlaces entre los factores biológicos, evolutivos, psicológicos, sociales y tecnológicos en la formación de la cultura letrada.

Aportar sistemas y métodos para poder evaluar los diferentes componentes del sistema lingüístico.

Relacionar en el conocimiento de los alumnos la función docente y la función de investigación acerca de la lengua española.

2.3.2 ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

Una de las cosas que han de quedar claras es que las materias que integran esta Maestría son todas obligatorias.

La fundamental razón de esto es el hecho de que –como ya lo dijimos en otra parte- los contenidos de la Maestría no suelen enseñarse en ninguna licenciatura o equivalente, dada la poca atención que en general se ha prestado a la enseñanza del español como lengua materna.

Es necesario, entonces, que los estudiantes de la Maestría en cuestión lleven todas –insistimos- las asignaturas de la misma.

2.3.3 ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Hay dos tipos de actividades académicas en esta Maestría: los seminarios y las tutorías.

Los seminarios –que, como ya se dijo, son obligatorios todos- están planteados de tal manera que responden a una seriación fija, por lo que el orden en que se toman no puede alterarse.

Concebimos los seminarios del siguiente modo: habrá un profesor responsable de cada seminario, pero será posible que en algunos de ellos intervengan otros profesores, de manera que se imparta en colaboración –por decirlo así.

De la misma forma, consideramos de utilidad extrema que se den conferencias, cursillos o pláticas como parte integrante de los seminarios por profesores que no sean el responsable del curso en cuestión.

Al inicio de la Maestría a cada estudiante se le asignará un tutor, quien supervisará el desarrollo académico del alumno y lo orientará en todos los

aspectos relacionados con su formación durante el desarrollo del posgrado correspondiente.

Es posible cambiar de tutor en el segundo semestre, y éste será el tutor definitivo.

Las tutorías son obligatorias y tienen valor crediticio.

En el tercer semestre se elegirá al asesor de tesis, quien en coordinación con el tutor –en caso, claro, de que no sean la misma persona- supervisará y dirigirá la investigación correspondiente.

2.3.4 VALOR EN CRÉDITOS DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Los seminarios son de tres horas/semana/mes y por lo tanto tienen un valor de 6 créditos cada uno.

Las tutorías tienen una carga de una hora/semana/mes, de modo que tienen un valor de 2 créditos.

La estructura y organización del plan de estudios se presenta en el siguiente cuadro, que contiene lo que viene.

- La distribución de créditos
- La estructura de los semestres
- El listado de actividades académicas

Plan de Estudios de la Maestría en Enseñanza de la Lengua Materna

Nivelación

Nombre	Carácter Propedéutico	Horas/ Semana	Créditos	Horas/ Semestre
Panorama de la lingüística	X	3		48
Panorama de la literatura mundial	X	3		48
Estructura de la lengua española	X	3		48
Total de la Nivelación		9		144

Panorama de la lingüística. Presentar una panorámica general de los estudios lingüísticos que permita tener una visión global de lo que comprenden dichos estudios. Alcances y limitaciones de la lingüística. Los diversos componentes y el contacto con otras disciplinas. Presentar una visión de los hitos más notables en la historia de la lingüística. Acercarse someramente a los planteamientos de los grandes maestros de la lingüística y ubicar las corrientes actuales.

Panorama de la literatura mundial. Ofrecer una revisión muy general, por etapas, de la literatura griega, latina, medieval, renacentista, moderna y contemporánea para conocer las formas literarias que han contribuido a la formación de la literatura actual y para ver la relación con la cultura letrada. El estudio de la literatura tiene su propia especificidad frente a la enseñanza de la lengua materna que tiene otras complejidades y otros problemas.

Estructura de la lengua española. Introducir al alumno en el conocimiento de la lengua española como objeto de estudio a través de la estructura fonológica y la realización fonética, la gramática básica de la lengua, esclareciendo las relaciones sintácticas y morfológicas al igual que las posibles estructuraciones lexicales y los componentes semánticos. El alumno deberá entender la diferencia entre conocimiento lingüístico del español y manejo de la lengua española.

Primer Semestre

Nombre	Carácter Obligatorio	Horas/Semana	Créditos	Horas/Semestre
Fundamentos biológicos del lenguaje	X	3	6	48
Historia de la cultura letrada	X	3	6	48
Estructura de la lingüística y de la lengua I	X	3	6	48
Dominio lingüístico	X	3	6	48
Tutoría	X	1	2	16
Total 1er. Semestre		13	26	208

Fundamentos biológicos del lenguaje. Determinar las relaciones entre el cerebro y el lenguaje. La base biológica del lenguaje. La función de los hemisferios cerebrales en la realización del lenguaje. Estructura cerebral. La modularidad. Las nuevas teorías en las neurociencias. Aspectos patológicos y los procesos de maduración. Producción y percepción del lenguaje.

Historia de la cultura letrada. Estudiar desde los inicios la formación de una mente letrada, viendo la importancia de la invención de los primeros sistemas de escritura, su impacto en la formación y transformación de las primeras grandes ciudades. Conocer el surgimiento de las escrituras alfabéticas, su importancia en el desarrollo del conocimiento, el surgimiento del libro y su evolución, la invención de la imprenta, las campañas de alfabetización hasta el enfrentamiento de la letra a otros medios comunicativos.

Estructura de la lingüística y de la lengua I. Curso de profundización de los diversos componentes de la lingüística actual para conocer las diversas teorías de

los componentes en su versión pragmática, semántica, sintáctica, morfológica, fonológica, fonética y poder ver las interrelaciones de estos componentes. Y se aplican en el análisis de las estructuras correspondientes en la lengua para ver los aspectos sincrónicos y diacrónicos, el cambio lingüístico o los diversos cambios. Ubicación de la lingüística aplicada y sus usos en la enseñanza de la lengua materna.

Dominio lingüístico. Desarrollar las habilidades de producción y comprensión orales y escritas de los alumnos de la maestría, para que puedan entender cualquier texto, leer, manejar la lectura en voz alta y el discurso hablado. Saber redactar desde textos sencillos hasta una investigación, de tal manera que cuando presenten su tesis sea la mejor muestra de su amplio dominio de la lengua. Así, por ejemplo, en un taller de lectura no se hacen prácticas orales, mientras que en esta materia se verán desde aspectos de la redacción como puntuación y manejo de vocabulario como la construcción de intervenciones orales.

Segundo Semestre

Nombre	Carácter Obligatorio	Horas/ Semana	Créditos	Horas/ Semestre
Fundamentos psicológicos del lenguaje: Procesos cognitivos	X	3	6	48
Problemas de la enseñanza de la lengua y de la literatura	X	3	6	48
Estructura de la lingüística y de la lengua II	X	3	6	48
Dominio lingüístico	X	3	6	48
Tutoría	X	1	2	16
Total 2do. Semestre		13	26	208

Fundamentos psicológicos del lenguaje: Procesos cognitivos. Estudiar la relación entre lenguaje y cognición, los avances de la psicolingüística y de las teorías cognitivas o cognoscitivistas relacionadas con las aportaciones de las neurociencias. Etapas en la adquisición del lenguaje. Procesos cognitivos de la producción y la recepción. De este modo se plantea como una contribución del curso previo de fundamentos biológicos de lenguaje.

Estructura de la lingüística y de la lengua II Continuación del primer curso, por lo que se prolonga el proceso de profundización y actualización y se incursiona en la tipología lingüística.

Problemas de la enseñanza de la lengua y de la literatura. Puntualizar la diferencia el problema de la enseñanza de la lengua y enseñanza de la literatura. Se marcará también la diferencia entre la enseñanza de la gramática, de la redacción y de la lengua en general. Distinguir entre la historia literaria, la teoría literaria y la formación literaria, la formación del gusto literario. El problema de delimitar tiempos literarios y en la selección de obras literarias.

Dominio lingüístico. Continuación del primer curso, por lo que se profundiza en el dominio de estructuras lingüísticas cada vez más complejas. Mejoramiento de ortografía, incremento de léxico, aumento de complejidad sintáctica, composición y descomposición oracional, corrección idiomática.

Tercer Semestre

Nombre	Carácter Obligatorio	Horas/ Semana	Créditos	Horas/ Semestre
Principios de la comunicación humana y sus aplicaciones	X	3	6	48
Materiales para la planificación	X	3	6	48
Complejidad lingüística	X	3	6	48
Dominio lingüístico	X	3	6	48
Tutoría	X	1	2	16
Total 3er. Semestre		13	26	208

Principios de la comunicación humana y sus aplicaciones. Reconocer los diferentes tipos de comunicación. Importancia de la comunicación verbal, no verbal, paralingüística. Factores que intervienen en la comunicación. Aplicaciones para poder ubicar a los diversos individuos los diversos papeles para ubicar al maestro en la relación con los alumnos, por ejemplo.

Materiales para la planificación. Conocer, reconocer y analizar los materiales existentes para la enseñanza de la lengua, desde atlas, inventarios lexicales, léxicos básico, léxico disponible, diccionarios, gramáticas diversas, teorías del discurso, las gramáticas del texto que permiten adquirir métodos de enseñanza, gradación y adecuación a los receptores de estos materiales observando la diversidad sociolingüística y dialectal. Conocer también las implicaciones didácticas de cada uno de los materiales y el uso de los diferentes tipos de diccionario.

Complejidad lingüística. Estudiar los diferentes técnicas que permiten crear textos complejos para lograr la precisión y claridad de los escritos. Observar cómo existe una gramática intensional o gramática de la partícula que favorece la creación del dominio superior de la gramática con lo que se podrá trabajar desde la modificación morfológica hasta la microestructura y macroestructura del

discurso, considerando también la modificación de la frase y la complejidad y enriquecimiento de la oración.

Dominio lingüístico. Continuación del segundo curso, por lo que se profundiza en el dominio de estructuras lingüísticas cada vez más complejas. Mejoramiento de ortografía, incremento de léxico, aumento de complejidad sintáctica, composición y descomposición oracional, corrección idiomática.

Cuarto Semestre

Nombre	Carácter Obligatorio	Horas/ Semana	Créditos	Horas/ Semestre
Texto e imagen en la enseñanza	X	3	6	48
Evaluación	X	3	6	48
Estrategias de lectura y comprensión	X	3	6	48
Dominio lingüístico	X	3	6	48
Tutoría	X	1	2	16
Total 4o. Semestre		13	26	208
Total		52	104	832

Texto e imagen en la enseñanza. Reconocer la importancia de la imagen en la comunicación actual, observando las diferencias de participación hemisféricas en la decodificación de imagen frente a la decodificación de texto. Métodos y técnicas que permitan hacer mejores lectores de textos para poder utilizarlo en la elaboración de materiales de modo que la imagen sea realmente portadora de información y no un distractor del texto.

Evaluación. Conocer las técnicas modernas de evaluación para poder realizar evaluaciones competentes tanto de los conocimientos lingüísticos y literarios como de las diversas habilidades propiamente dichas, al igual que de todos los componentes lingüísticos, tanto de producción como de comprensión orales y escritos. Sabrán evaluar lengua y la distinguirán de la evaluación gramatical o lingüística.

Estrategias de lectura y comprensión. Evaluar y sopesar, con base en los materiales analizados en **Materiales para la planificación** y en las investigaciones de cada uno de los estudiantes de maestría, la especificidad de cada uno de los componentes lingüísticos del texto, las dificultades de vocabulario, sintácticas, semánticas, discursivas y temáticas. para poder adecuar los materiales a los dominios lingüísticos pertinentes. Correlacionar los materiales analizados con las diferentes estrategias de lectura y comprensión y la funcionalidad de los diferentes pasos del proceso cognitivo aplicado en la actividad.

Dominio lingüístico. Continuación del tercer curso, por lo que se profundiza en el dominio de estructuras lingüísticas cada vez más complejas. Mejoramiento de ortografía, incremento de léxico, aumento de complejidad sintáctica, composición y descomposición oracional, corrección idiomática.

2.3.5 ORIENTACIÓN DE CADA SEMINARIO

Orientación de cada seminario

Seminario	Orientación Principal	Orientaciones Complementarias
Fundamentos biológicos del lenguaje	De profundización	De investigación
Historia de la cultura letrada	De profundización	De investigación Metodológica
Estructura de la lingüística y de la lengua I	De profundización	De aplicación De investigación
Dominio lingüístico	De aplicación De investigación	De profundización Metodológica
Tutoría	De investigación Metodológica	De aplicación
Fundamentos psicológicos del lenguaje: Procesos Cognitivos	De profundización	De investigación
Problemas de la enseñanza de la lengua y de la literatura	De aplicación De investigación	De profundización Metodológica
Estructura de la lingüística y de la lengua II	De profundización	De aplicación De investigación
Principios de la comunicación humana y sus aplicaciones	De aplicación De profundización	De investigación
Materiales para la planificación	De aplicación	De investigación Metodológica
Complejidad lingüística	De profundización De aplicación	De investigación Metodológica
Texto e imagen en la enseñanza	De investigación	De aplicación De profundización
Evaluación	Metodológica	De aplicación De investigación De profundización
Estrategias de lectura y comprensión	Metodológica	De aplicación De investigación De profundización

2.4 REQUISITOS DE INGRESO

La Maestría en cuestión está dirigida a personas que trabajen con la enseñanza de la lengua materna.

Hablamos de profesores de preparatoria, profesores de primaria y secundaria, y también profesores de licenciatura. Asimismo se dirige fundamentalmente a los licenciados en Letras.

Igualmente puede destinarse a personas egresadas de otras licenciaturas – con título- pero que –se reitera- dediquen su trabajo profesional a la enseñanza de la lengua.

Como ya lo dijimos, quienes no hayan llevado materias de Lengua o de Literatura que les hayan proporcionado el conocimiento suficiente deberán matricularse en un curso previo de nivelación.

Será requisito para ingresar a la Maestría tener el título de Licenciado en Letras, Licenciado en Lingüística o título afín.

Para los profesores de primaria y secundaria será requisito tener el título de Licenciado en Educación.

Para personas que tengan otros títulos de licenciatura será necesario demostrar que están trabajando en el área de la enseñanza de la lengua materna.

En todos los casos en que el Comité de selección considere que el alumno no tiene los conocimientos mínimos necesarios para llevar la Maestría que se propone habrá de inscribirse en el Curso de nivelación y cubrirlo satisfactoriamente.

El promedio mínimo para ingresar será de 8. En el caso de que no sea así el alumno deberá llevar el Curso de nivelación y además habrá de comprometerse por escrito a realizar todas las actividades académicas extracurriculares que su tutor le encomiende y que no podrán exceder las tres horas semanales.

El estudiante habrá de acreditar su competencia en la comprensión de textos en el idioma inglés con una certificación de la Unidad de Letras de la UAZ. Si no lo tiene ya, puede llevar en la misma Unidad los cursos correspondientes que ahí se ofrecen y presentar la certificación a más tardar al fin del segundo semestre de la Maestría.

2.5 REQUISITOS DE PERMANENCIA

El alumno deberá tener un 80% de asistencia a cada actividad académica. Asimismo, habrá de obtener calificaciones aprobatorias.

En el caso de que el estudiante no obtenga la aprobación en alguna materia tendrá la posibilidad de acreditarla según los lineamientos que para ello le marquen el profesor del seminario en cuestión y el tutor correspondiente.

Si el alumno obtiene evaluaciones desfavorables en tres actividades académicas de todo el plan de la Maestría quedará fuera de ella.

Dada la situación de que una persona haya de interrumpir sus estudios de posgrado y desee volver a ellos el Comité de selección determinará en qué condiciones podrá reincorporarse.

2.6 REQUISITOS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO

La UAZ le otorgará el grado de Maestro en enseñanza de la lengua materna a quien cumpla los requisitos que siguen.

Haber cubierto totalmente los créditos del plan de estudios.

Haber obtenido un promedio mínimo de 8.

Elaborar una tesis de investigación que un jurado apruebe por escrito.

Aprobar el examen de grado, que consistirá en la defensa oral de la tesis.

Cuando el promedio final sea inferior a 8 el alumno deberá presentar tanto la defensa oral de la tesis como un examen general de conocimientos diseñado por el Comité de selección –en dos sesiones diferentes.

La tesis deberá reunir los siguientes requisitos.

Ser un trabajo individual.

Incluir una información suficiente y al día del tema de que se trate.

Utilizar la bibliografía o material documental sobre el tema y basarse en datos empíricos, en fuentes primarias o en textos originales cuando el tema lo requiera.

Plantear con rigor los problemas o dificultades que el tema suscite y contribuir a resolverlos mediante una reflexión personal o una propuesta original.

Presentar una interpretación, argumentación y crítica consistentes.

Tener una extensión mínima de 150 cuartillas.

La evaluación final habrá de apearse al reglamento general de exámenes de la UAZ.

2.7 INTEGRACIÓN DE LOS JURADOS DE LOS EXÁMENES DE MAESTRÍA

Con base en la propuesta del tutor y del asesor de tesis –si son dos personas diferentes- el Comité de selección nombrará el jurado tanto para la réplica de tesis como para el examen de conocimientos.

Ambos estarán integrados por cinco sinodales titulares y dos suplentes.

2.8 REQUISITOS MÍNIMOS PARA SER PROFESOR DE LA MAESTRÍA

Quien sea profesor de la Maestría de que hablamos habrá que cumplir con los requisitos que siguen.

Contar por lo menos con el grado de Maestro.

Estar dedicado a actividades de investigación relacionadas con uno de los campos de conocimiento que ofrece la Maestría.

Haber publicado trabajos que lo acrediten como especialista del campo de conocimiento a que se dedique.

3. SISTEMA TUTORAL

3.1 REQUISITOS PARA SER TUTOR DE LA MAESTRÍA

Todos los profesores de la Maestría serán tutores de la misma.

3.2 RESPONSABILIDADES DE LOS TUTORES

Se trata de las que siguen.

Diseñar, junto con el alumno, el plan individual de actividades académicas de acuerdo con el plan de estudios.

Evaluar semestralmente el avance del plan individual de las actividades académicas -y modificarlo en caso necesario.

Avalar el proyecto de tesis en colaboración con el asesor –si son dos individuos diferentes.

Si el estudiante va a presentar el examen general de conocimientos el tutor lo supervisará y dirigirá.

4. COMITÉ DE SELECCIÓN

En primer término, el Comité de selección se encargará de evaluar cuidadosamente a los aspirantes a la Maestría y tomará la decisión de quién podrá inscribirse a ella.

Por otra parte, este Comité funcionará también para resolver sobre cualquiera de los procesos académicos que se vayan generando en el desarrollo de la Maestría.

Funcionará, pues, de hecho, como un Comité Académico.

En una primera instancia, estará integrado por el Coordinador de la Unidad de Letras, el responsable de la Maestría y los otros dos profesores de la UAZ que elaboraron este documento.